

## ข้อกำหนด กติกา และเกณฑ์มาตรฐานการให้คะแนน การประกวดสิ่งประดิษฐ์ของคนรุ่นใหม่ ประจำปีการศึกษา 2567

แบบท้ายประกาศสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ลงวันที่ 15 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2567

### ประเภทที่ 7 สิ่งประดิษฐ์ประเภทกำหนดโจทย์ ด้านนวัตกรรมและเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์แฟชั่นไทย (Thai Fashion)

#### 1. คำจำกัดความ

เป็นผลงานสิ่งประดิษฐ์ชุดเครื่องแต่งกาย สิ่งประดิษฐ์นวัตกรรมจากทุนวัฒนธรรม (Cultural Capital) ทั้งในด้านเครื่องแต่งกาย และเครื่องประดับไทย ที่บูรณาการจากการเรียนการสอน มีการผสมผสานความคิดสร้างสรรค์ ปรับประยุกต์รูปแบบร่วมสมัย สะท้อนถึงอัตลักษณ์ความเป็นไทย สามารถสวมใส่ได้จริงในชีวิตประจำวัน โดยต้องมีนวัตกรรมและเทคโนโลยีมาใช้ในการออกแบบหรือวิธีการดำเนินงานในการผลิตผลงาน สิ่งประดิษฐ์ ที่มีการนำองค์ความรู้ด้านเทคโนโลยีการออกแบบมาประยุกต์ใช้กับวัสดุในท้องถิ่น มีนวัตกรรม และความคิดสร้างสรรค์ในการพัฒนาให้เป็นผลิตภัณฑ์ที่มีมูลค่าเพิ่ม สามารถยกระดับผลิตภัณฑ์พัฒนาสู่เชิงพาณิชย์ พัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์ที่มีอัตลักษณ์เฉพาะถิ่น ช่วยสร้างคุณค่าทั้งทางวัฒนธรรมและเศรษฐกิจต่อชุมชน และยังสร้างภาพลักษณ์ของประเทศ ซึ่งส่งผลต่อ Soft Power ของประเทศ

#### 2.เจตนารมณ์

เพื่อให้เกิดการคิดค้นผลงานสิ่งประดิษฐ์ด้านนวัตกรรมและเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์แฟชั่นไทย (Thai Fashion) ของนักเรียน นักศึกษา ในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา จากกระบวนการเรียนการสอน การประยุกต์ใช้โดยนำภูมิปัญญา อัตลักษณ์ วัสดุในท้องถิ่นและวัฒนธรรมประเพณีไทย มาประยุกต์ใช้พัฒนาการออกแบบให้มีความร่วมสมัย เพื่อนำไปสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์จากทุนทางวัฒนธรรม เพื่อเสริมสร้างรายได้แก่ผู้ประกอบการ เป็นการกระตุ้นเศรษฐกิจ และเกิดประโยชน์ในการเพิ่มมูลค่าของผลงาน สิ่งประดิษฐ์ในเชิงพาณิชย์

#### 3.วัตถุประสงค์

3.1 เพื่อให้เป็นไปตามยุทธศาสตร์ชาติ แผนแม่บทภายใต้ยุทธศาสตร์ชาติ แผนการปฏิรูปประเทศ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ (ฉบับปรับปรุง) แผนการปฏิรูปประเทศด้านการศึกษา (ฉบับปรับปรุง) นโยบายรัฐบาล นโยบายจุดเน้นของกระทรวงศึกษาธิการ และนโยบายจุดเน้นของสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา

3.2 เพื่อส่งเสริมการวิจัยและพัฒนานวัตกรรมสิ่งประดิษฐ์อาชีวศึกษา

3.3 เพื่อส่งเสริมสนับสนุนกระบวนการจัดการเรียนการสอนให้เกิดการเรียนรู้และทักษะในการประดิษฐ์คิดค้นพัฒนาด้านนวัตกรรมและเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์แฟชั่นไทย (Thai Fashion)

3.4 เพื่อแก้ปัญหาความยากจนของประชาชนในชาติ

3.5 เพื่อสร้างความ...

3.5 เพื่อสร้างความร่วมมือกับชุมชน ท้องถิ่น ในการพัฒนาด้านนวัตกรรมและเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์แฟชั่นไทย (Thai Fashion)

3.6 เพื่อนำนวัตกรรมและเทคโนโลยีที่เหมาะสมมาพัฒนากระบวนการผลิตและจำหน่ายผลิตภัณฑ์เครื่องแต่งกายและเครื่องประดับไทย สู่เชิงพาณิชย์และอุตสาหกรรม

3.7 เพื่อสนับสนุนการสร้างผลิตภัณฑ์สถานศึกษาสู่การสร้างงานสร้างอาชีพ ช่วยเพิ่มมูลค่าของผลผลิตในชุมชน ท้องถิ่น

3.8 เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนการนำผลงานสิ่งประดิษฐ์เข้ารับการคุ้มครองทรัพย์สินทางปัญญา

#### 4. ข้อกำหนดทั่วไป

4.1 เป็นผลงานสิ่งประดิษฐ์ด้านนวัตกรรมและเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์แฟชั่นไทย (Thai Fashion) ที่เกิดจากการประดิษฐ์ด้วยมือหรือใช้เทคโนโลยี เครื่องมือ เครื่องจักรบางส่วนในการประดิษฐ์ โดยถือความงามตามองค์ประกอบศิลป์ สอดคล้องกับคอนเซ็ปต์ "ผ้าไทยใส่ให้มีความสุข "

4.2 ในการนำเสนอผลงานสิ่งประดิษฐ์ให้นำเสนอโดยใช้หุ่นโชว์ประกอบ

4.3 เป็นผลงานสิ่งประดิษฐ์ตามคำจำกัดความ

4.4 เป็นผลงานสิ่งประดิษฐ์ที่สามารถนำไปใช้งานได้จริงแสดงขั้นตอนการประดิษฐ์ผลงานไว้อย่างชัดเจน มีการบอกประโยชน์ใช้สอย มีความประณีต มีความสวยงาม ราคาเหมาะสม ตรงตามความต้องการของตลาด และลูกค้ากลุ่มเป้าหมายสอดคล้องกับบริบทเชิงพื้นที่ที่สามารถเพิ่มมูลค่าในเชิงพาณิชย์หรืออุตสาหกรรม

4.5 เป็นผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ที่เกิดจากการบูรณาการด้านการเรียนการสอนร่วมกับสถานประกอบการ องค์กร ชุมชน หรือหน่วยงานภายนอกทั้งภาครัฐและภาคเอกชน สามารถสาธิต หรือทดลองการใช้งานได้จริงตามวัตถุประสงค์หรือมีหลักฐานแสดงการสาธิตหรือทดลองการใช้งานให้เห็นได้อย่างชัดเจน

4.6 เป็นผลงานสิ่งประดิษฐ์ที่มีการนำเทคโนโลยีมาใช้ในการออกแบบผลงานสิ่งประดิษฐ์ และมีช่องทางการจำหน่ายในรูปแบบที่หลากหลาย

4.7 เป็นผลงานสิ่งประดิษฐ์ของนักเรียน นักศึกษา ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) และระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ในระบบ และระบบทวิภาคี ซึ่งกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา ทั้งภาครัฐบาลและภาคเอกชน จำนวนไม่เกิน 10 คน และครูที่ปรึกษา จำนวนไม่เกิน 5 คน ต่อ 1 ผลงาน

4.8 กรณีที่เป็นการนำสินค้าหรือผลิตภัณฑ์ที่มีจำหน่ายมาพัฒนาต่อยอด ต้องแสดงให้เห็นว่า ได้มีการพัฒนาให้มีประสิทธิภาพดีขึ้นกว่าเดิมอย่างไร โดยจะต้องไม่ลอกเลียนแบบและไม่ละเมิดอนุสิทธิบัตร หรือ สิทธิบัตรของผู้อื่น

4.9 ผลงานสิ่งประดิษฐ์ที่เคยผ่านการประกวดสิ่งประดิษฐ์ฯ ประเภทต่าง ๆ ในระดับสำนักงานอาชีวศึกษาจังหวัด หรือในระดับภาคมาแล้ว ผลงานที่เคยผ่านการประกวดสิ่งประดิษฐ์ฯ ในระดับชาติหรือผลงานสิ่งประดิษฐ์ เดิมที่เคยได้รับรางวัล หากไม่แสดงถึงรายละเอียดของการพัฒนาต่อยอดหรือปรับปรุงอย่างชัดเจน เป็นรูปธรรม ไม่อนุญาตให้ส่งเข้าร่วมการประกวดสิ่งประดิษฐ์ฯ

## 5. หลักเกณฑ์การพิจารณาผลงานสิ่งประดิษฐ์ของคนรุ่นใหม่

5.1 ผลงานสิ่งประดิษฐ์ด้านนวัตกรรมและเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์แฟชั่นไทย (Thai Fashion) ที่ส่งเข้าร่วมการประกวดสิ่งประดิษฐ์ฯ จะต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อกำหนดทั่วไปของผลงานสิ่งประดิษฐ์ประเภทที่ 7 ทุกประการ จึงจะเข้าร่วมการประกวดสิ่งประดิษฐ์ฯ ได้

5.2 ผลงานสิ่งประดิษฐ์ที่ส่งเข้าร่วมการประกวดสิ่งประดิษฐ์ฯ ทุกผลงานจะต้องลงทะเบียนผลงานในฐานข้อมูลออนไลน์ [thaiinvention.net](http://thaiinvention.net) ไม่น้อยกว่า 3 วัน ก่อนวันประกวดสิ่งประดิษฐ์ฯ ตามวันและเวลาที่กำหนด จึงจะมีสิทธิ์เข้าร่วมการประกวดสิ่งประดิษฐ์ฯ และการรับรองผลการประกวดสิ่งประดิษฐ์ฯ โดยให้นำส่งเอกสารแบบคุณลักษณะที่พิมพ์ออกจากระบบ ณ จุดลงทะเบียน ในวันที่รายงานตัวเข้าร่วมการประกวดสิ่งประดิษฐ์ฯ กับคณะกรรมการรับลงทะเบียน

5.3 การเปลี่ยนแปลงชื่อหรือประเภทผลงานสิ่งประดิษฐ์ในการส่งเข้าร่วมการประกวดสิ่งประดิษฐ์ฯ สามารถเปลี่ยนแปลงได้ในระดับอาชีวศึกษาจังหวัดเท่านั้น และต้องแจ้งล่วงหน้าก่อนการประกวดสิ่งประดิษฐ์ฯ ไม่น้อยกว่า 7 วัน โดยต้องตรงกับการลงทะเบียนออนไลน์ด้วย ส่วนการประกวดสิ่งประดิษฐ์ฯ ในระดับภาคและระดับชาติไม่อนุญาตให้เปลี่ยนแปลงชื่อหรือประเภทผลงานสิ่งประดิษฐ์

5.4 ผลงานสิ่งประดิษฐ์ที่ส่งเข้าร่วมการประกวดสิ่งประดิษฐ์ฯ ประเภทที่ 7 สิ่งประดิษฐ์ด้านนวัตกรรมและเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์แฟชั่นไทย (Thai Fashion) หากคณะกรรมการตรวจสอบพบที่มีการลอกเลียนแบบหรือส่งเข้าร่วมการประกวดสิ่งประดิษฐ์ฯ มากกว่า 1 ประเภท จะถูกตัดสิทธิ์เข้าร่วมการประกวดสิ่งประดิษฐ์ฯ

5.5 ผลงานสิ่งประดิษฐ์ที่มีการซื้อขายในท้องตลาดแล้วนำมาปรับปรุงหรือดัดแปลงเพียงเล็กน้อยเพื่อส่งเข้าร่วมการประกวดสิ่งประดิษฐ์ฯ จะไม่ได้รับการพิจารณาจากคณะกรรมการ

5.6 กรณีที่เป็นการนำสินค้าหรือผลิตภัณฑ์ที่มีจำหน่ายมาพัฒนาต่อยอด ต้องแสดงให้เห็นว่าได้มีการพัฒนาให้มีประสิทธิภาพดีขึ้นกว่าเดิมอย่างไร โดยจะต้องไม่ลอกเลียนแบบและไม่ละเมิดอนุสิทธิบัตร หรือสิทธิบัตรของผู้อื่น

5.7 ผลงานสิ่งประดิษฐ์ที่ส่งเข้าร่วมการประกวดสิ่งประดิษฐ์ฯ และได้รับรางวัล หากคณะกรรมการตรวจสอบพบหลักฐานในภายหลังว่ามีการลอกเลียนผลงาน หรือส่งเข้าประกวดมากกว่า 1 ประเภท จะถูกถอดถอนรางวัล และเลื่อนลำดับรางวัลถัดไปขึ้นมาแทน

5.8 กรณีเกิดปัญหาในการดำเนินงาน ให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการกลางเป็นผู้ชี้ขาด

## 6. เอกสารประกอบการนำเสนอผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ และแบบรายงานการวิจัย

การจัดทำเอกสารประกอบการส่งผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ เข้าร่วมการประกวดสิ่งประดิษฐ์ฯ ให้อัปโหลดไฟล์เอกสาร PDF เข้าระบบฐานข้อมูล Thaiinvention.net พร้อมลงทะเบียนในทุกระดับการประกวดสิ่งประดิษฐ์ฯ ไฟล์เอกสาร PDF ที่ต้องอัปโหลด ประกอบด้วย

6.1 แบบนำเสนอโครงการวิจัยสิ่งประดิษฐ์ฯ ของคนรุ่นใหม่ (แบบ ว-สอศ-3) หากไม่ปรากฏการสืบค้นข้อมูลที่เกี่ยวข้องในแบบ ว-สอศ-2 คณะกรรมการจะไม่พิจารณาให้คะแนนของเอกสารนี้

6.2 แบบรายงานการวิจัย (แบบ ว-สอศ-3) ไม่เกิน 20 หน้า

6.3 ภาคผนวก ประกอบด้วย

6.3.1 คู่มือประกอบการใช้งานภาษาไทยและภาษาอังกฤษ

6.3.2 แบบแสดงคุณลักษณะผลงานฯ พิมพ์ออกจากระบบ Thaiinvention.net

6.3.3 แบบรับรองการนำผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ไปใช้งานจริงมีที่อยู่ของหน่วยงาน ซึ่งสามารถตรวจสอบได้

6.3.4 หลักฐานการซื้อขาย หรือการจ้างผลิต หรือการส่งมอบผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ให้กับชุมชน องค์กร สถานประกอบการ หรือหน่วยงานภายนอกทั้งภาครัฐและภาคเอกชน โดยเอกสารหลักฐานดังต่อไปนี้  
1) เอกสารหลักฐานการซื้อขาย ต้องมีการลงนามซื้อขายพร้อมประทับตราในเอกสารทุกฉบับ 2) เอกสารหลักฐานการส่งมอบหรือการจ้างผลิตจะต้องมีหลักฐานการวางมัดจำไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ของราคาผลิตภัณฑ์ 3) การส่งมอบ ผลิตภัณฑ์จะต้องมีรูปถ่ายแสดงร่องรอยเอกสารหลักฐานการส่งมอบ 3 – 4 รูป/1 แห่ง พร้อมบรรยายได้ภาพ ระบุรายละเอียดหน่วยงานที่รับมอบ 4) มีที่อยู่ของหน่วยงานซึ่งสามารถตรวจสอบได้

6.3.5 รูปถ่ายจริงของผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ จำนวน 3 – 4 รูป

## 7. การพิมพ์แบบเสนอผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ และแบบรายงานการวิจัย

7.1 รูปแบบตัวอักษร (Font) แบบ TH Sarabun PSK

7.2 ขนาดตัวอักษรแบบปกติขนาด 16 point และหัวข้อความ 18 point

8. หลักเกณฑ์การพิจารณาผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ประเภทที่ 7 สิ่งประดิษฐ์ประเภทกำหนดโจทย์ ด้านนวัตกรรมและเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์แฟชั่นไทย (Thai Fashion)

จุดให้คะแนนผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ	ระดับคะแนน			
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
<b>1. เอกสารประกอบการนำเสนอผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ และคู่มือประกอบการใช้งาน (รวม 15 คะแนน)</b>				
1.1 แบบเสนอโครงการวิจัยสิ่งประดิษฐ์ฯ ตามแบบ ว-สอศ-2 (2 คะแนน)				
ความชัดเจนถูกต้องของข้อมูล/รายละเอียด	2	1.5	1	0
1.2 แบบรายงานการวิจัย ตามแบบ ว-สอศ-3 (10 คะแนน)				
1.2.1 รูปแบบการวิจัยที่ถูกต้อง (5 คะแนน)	5	4	3	2
1.2.2 ความสมบูรณ์ของเนื้อหา (5 คะแนน)	5	4	3	2
1.3 คู่มือประกอบการใช้งาน ภาษาไทย และภาษาอังกฤษ (2 คะแนน)				
ความชัดเจนถูกต้องของข้อมูล/รายละเอียด	2	1.5	1	0
1.4 อัปโหลดไฟล์ PDF ประกอบด้วย แบบ ว-สอศ-2, แบบ ว-สอศ-3 และภาคผนวกเข้าในระบบ Thaiinvention.net (1 คะแนน)				
อัปโหลดไฟล์ไม่เกินวันและเวลาที่กำหนด และความครบถ้วนสมบูรณ์ของไฟล์ PDF ประกอบด้วยแบบ ว-สอศ-2,แบบ ว-สอศ-3 และภาคผนวก	1	-	-	0
<b>2. ข้อกำหนด/คุณสมบัติของผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ (รวม 20 คะแนน)</b>				
2.1 ประดิษฐ์หรือพัฒนาชิ้นใหม่ (5 คะแนน)	5	3	2	1
2.2 ความคิดสร้างสรรค์ (5 คะแนน)	5	3	2	1
2.3 การออกแบบผลิตภัณฑ์ (5 คะแนน)	5	3	2	1
2.4 สามารถพัฒนาสู่เชิงพาณิชย์หรืออุตสาหกรรมได้ (5 คะแนน)	5	3	2	1
<b>3. การนำเสนอผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ (รวม 15 คะแนน)</b>				
3.1 การนำเสนอผลงานและการสาธิตภาษาไทย (1.5 คะแนน)	1.5	1	0.5	0
3.2 บุคลิกภาพของผู้นำเสนอผลงานภาษาไทย (1.5 คะแนน)	1.5	1	0.5	0
3.3 ความชัดเจนในการนำเสนอผลงานภาษาไทย (2 คะแนน)	2	1.5	1	0
3.4 การนำเสนอผลงานและการสาธิตภาษาอังกฤษ (1.5 คะแนน)	1.5	1	0.5	0
3.5 บุคลิกภาพของผู้นำเสนอผลงานภาษาอังกฤษ (1.5 คะแนน)	1.5	1	0.5	0
3.6 ความชัดเจนในการนำเสนอผลงานภาษาอังกฤษ (2 คะแนน)	2	1.5	1	0
3.7 ความสามารถในการใช้สื่อและเทคโนโลยี (5 คะแนน)	5	4	3	2

จุดให้คะแนนผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ	ระดับคะแนน			
	ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
<b>4. ความเหมาะสมของผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ในด้านการออกแบบ (รวม 10 คะแนน )</b>				
4.1 การถ่ายทอดองค์ความรู้และทักษะ (5 คะแนน)	5	3	2	0
4.2 การนำเทคโนโลยีมาใช้ในการออกแบบ (5 คะแนน)	5	3	2	0
<b>5. การเลือกใช้วัสดุในการผลิตผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ (รวม 10 คะแนน)</b>				
5.1 การเลือกใช้วัสดุ ความเหมาะสมกับผลงาน (5 คะแนน)	5	3	2	0
5.2 ประโยชน์การใช้งาน (5 คะแนน)	5	3	2	0
<b>6. คุณค่าของผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ (รวม 30 คะแนน)</b>				
5.1 ความสวยงาม ความประณีต สี สัน สัดส่วนเหมาะสม (10 คะแนน)	10	8	6	4
5.2 ประสิทธิภาพ (10 คะแนน)	10	8	6	4
5.3 ประสิทธิภาพต่อการลงทุน (10 คะแนน)	10	8	6	4
<b>รวม</b>	<b>100 คะแนน</b>			

9. ข้อพิจารณาการให้คะแนนผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ประเภทที่ 7 สิ่งประดิษฐ์ประเภทกำหนดโจทย์  
 ด้านนวัตกรรมและเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์แฟชั่นไทย (Thai Fashion)

1. เอกสารประกอบการนำเสนอผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ และคู่มือประกอบการใช้งาน (รวม 15 คะแนน)		
จุดให้คะแนนผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ	ข้อพิจารณา	
1.1 แบบเสนอโครงการวิจัย สิ่งประดิษฐ์/ความชัดเจน ถูกต้องของข้อมูล/รายละเอียด ตามแบบ ว-สอศ-2 (2 คะแนน)	ดีมาก = (2)	ข้อมูลและรายละเอียดที่กำหนดไว้ในแบบเสนอโครงการวิจัย สิ่งประดิษฐ์ฯ ทั้ง 26 ข้อ มีความสมบูรณ์ครบถ้วน ทั้งในด้านเนื้อหา ภาพประกอบ มีความประณีตถูกต้อง ของรูปแบบในการพิมพ์ การจัดทำปก การจัดทำไฟล์ PDF เหมาะสมที่จะเก็บไว้เป็นเอกสารอ้างอิงได้
	ดี = (1.5)	มีความสมบูรณ์ครบถ้วน ทั้งในด้านเนื้อหา ภาพประกอบ แต่ไม่มีความประณีตถูกต้องของรูปแบบในการพิมพ์ การจัดทำปก การจัดทำไฟล์ PDF เหมาะสมที่จะเก็บไว้เป็นเอกสารอ้างอิงได้
	พอใช้ = (1)	ไม่ครบถ้วน ทั้งในด้านเนื้อหา ภาพประกอบ ไม่มีความประณีต ถูกต้องของรูปแบบ ไม่เหมาะสมที่จะเก็บไว้เป็นเอกสารอ้างอิงได้
	ปรับปรุง = (0)	แบบเสนอโครงการวิจัยสิ่งประดิษฐ์ฯ ไม่ถูกต้องตามที่กำหนด
1.2 แบบรายงานการวิจัย ตามแบบ ว-สอศ-3 (10 คะแนน)  1.2.1 รูปแบบการวิจัย ที่ถูกต้อง (5 คะแนน)	ดีมาก = (5)	รูปแบบรายงานการวิจัย ทั้ง 5 บท มีความสมบูรณ์ครบถ้วน ทั้งในด้านเนื้อหา ภาพประกอบ มีความประณีตถูกต้อง ของรูปแบบในการพิมพ์ การจัดทำปก การจัดทำไฟล์ PDF เหมาะสมที่จะเก็บไว้เป็นเอกสารอ้างอิงได้
	ดี = (4)	มีความสมบูรณ์ครบถ้วน ทั้งในด้านเนื้อหา ภาพประกอบ แต่ ไม่มีความประณีตถูกต้อง ของรูปแบบในการพิมพ์การจัดทำ ไฟล์ PDF เหมาะสมที่จะเก็บไว้เป็นเอกสาร อ้างอิงได้
	พอใช้ = (3)	ไม่ครบถ้วนทั้งในด้านเนื้อหา ภาพประกอบ ไม่มีความประณีต ถูกต้อง ของรูปแบบในการพิมพ์ ไม่เหมาะสมที่จะเก็บไว้ เป็นเอกสารอ้างอิงได้
	ปรับปรุง = (2)	ไม่มีความถูกต้อง ของรูปแบบในการพิมพ์ ไม่เหมาะสมที่จะเก็บไว้เป็นเอกสารอ้างอิงได้

จุดให้คะแนนผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ	ข้อพิจารณา	
1.2.2 ความสมบูรณ์ของเนื้อหา (5 คะแนน)	ดีมาก = (5)	เนื้อหาทางวิจัยทั้ง 5 บท มีความสมบูรณ์ครบถ้วนตามหลักวิชาการเหมาะสมที่จะเก็บไว้เป็นเอกสารอ้างอิงได้
	ดี = (4)	มีความสมบูรณ์ครบถ้วนตามหลักวิชาการ แต่มีข้อบกพร่องบางส่วน เหมาะสมที่จะเก็บไว้เป็นเอกสารอ้างอิงได้
	พอใช้ = (3)	มีข้อบกพร่องมาก และไม่เหมาะสมที่จะเก็บไว้เป็นเอกสารอ้างอิงได้
	ปรับปรุง = (2)	ไม่มีความถูกต้อง และไม่เหมาะสมที่จะเก็บไว้เป็นเอกสารอ้างอิงได้
1.3 คู่มือประกอบการใช้งานภาษาไทย และภาษาอังกฤษ (2 คะแนน)	ดีมาก = (2)	มีรายละเอียดด้านคุณลักษณะ การติดตั้ง การใช้งาน ข้อควรระวัง การบำรุงรักษา และที่อยู่ของผู้ผลิต ที่สามารถติดต่อได้ถูกต้องครบถ้วน ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
	ดี = (1.5)	ถูกต้องแต่มีข้อผิดพลาดเล็กน้อย ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษบางส่วน
	พอใช้ = (1)	ถูกต้องแต่มีข้อผิดพลาดค่อนข้างมาก ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ
	ปรับปรุง = (0)	ไม่มีรายละเอียดด้านคุณลักษณะ การติดตั้ง การใช้งาน ข้อควรระวัง การบำรุงรักษา และที่อยู่ของผู้ผลิต
1.4 อัปโหลดไฟล์ PDF ประกอบด้วยแบบ ว-สอศ-2 , แบบ ว-สอศ-3 และภาคผนวก เข้าในระบบ Thaiinvention.net (1 คะแนน)	ดีมาก = (1)	อัปโหลดไฟล์ภายในวันและเวลาที่กำหนด ไฟล์ PDF ประกอบด้วย แบบ ว-สอศ-2, แบบ ว-สอศ-3 และภาคผนวก ที่อัปโหลด มีความสมบูรณ์ของเนื้อหาครบถ้วนและมีข้อมูลถูกต้องอยู่ในเกณฑ์ที่ยอมรับได้
	ปรับปรุง = (0)	ไม่ได้อัปโหลดไฟล์ภายในวันและเวลาที่กำหนด ไฟล์ PDF ประกอบด้วย แบบ ว-สอศ-2, แบบ ว-สอศ-3 และภาคผนวก ที่อัปโหลดมีข้อมูลไม่ถูกต้อง อัปโหลดไฟล์ไม่ครบถ้วนหรือไม่ได้อัปโหลดไฟล์
<b>2. ข้อกำหนด/คุณสมบัติของผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ (รวม 20 คะแนน)</b>		
จุดให้คะแนนผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ	ข้อพิจารณา	
2.1 ประดิษฐ์หรือพัฒนาชิ้นใหม่ (5 คะแนน)	ดีมาก = (5)	ผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ที่คิดค้นขึ้นใหม่ มีความทันสมัย อนุรักษ์และสืบสานมรดกทางวัฒนธรรม
	ดี = (3)	ผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ที่พัฒนาจากของเดิม มีความทันสมัย อนุรักษ์และสืบสานมรดกทางวัฒนธรรม
	พอใช้ = (2)	ผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ที่พัฒนาปรับปรุงจากเดิม ไม่มีความทันสมัย การอนุรักษ์และสืบสานมรดกทางวัฒนธรรม
	ปรับปรุง = (1)	ผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ที่ไม่มีการพัฒนาชิ้นใหม่ และไม่มี การอนุรักษ์และสืบสานมรดกทางวัฒนธรรม



จุดให้คะแนนผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ	ข้อพิจารณา	
2.2 ความคิดสร้างสรรค์ (5 คะแนน)	ดีมาก = (5)	ผลิตภัณฑ์เกิดจาก <b>องค์ความรู้ใหม่</b> ซึ่งเกิดจากความคิดสร้างสรรค์ มีการอธิบายขั้นตอนการพัฒนาผลิตภัณฑ์ <b>มีหลักฐานร่องรอยชัดเจน</b> ในการพัฒนาผลิตภัณฑ์
	ดี = (3)	ผลิตภัณฑ์ เกิดจาก <b>ความคิดสร้างสรรค์</b> มีการอธิบายขั้นตอนการพัฒนาผลิตภัณฑ์ <b>มีหลักฐานร่องรอยบางส่วน</b>
	พอใช้ = (2)	ผลิตภัณฑ์เกิดจาก <b>ความคิดสร้างสรรค์</b> มีการพัฒนาผลิตภัณฑ์ <b>แต่ไม่มีหลักฐานร่องรอย</b>
	ปรับปรุง = (1)	<b>ไม่มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ทั้ง</b> วิธีการผลิตและผลิตภัณฑ์
2.3 การออกแบบผลิตภัณฑ์ (5 คะแนน)	ดีมาก = (5)	เทคนิคการออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ฯ <b>ครบ 6 ข้อ</b> ดังนี้ 1. ออกแบบตรงกับวัตถุประสงค์ในการใช้งาน 2. มีขนาด รูปทรง สี สัน ดึงดูดความสนใจ 3. สื่อให้รู้ถึงชนิดของผลิตภัณฑ์ 4. สะดวกต่อการนำไปใช้ 5. ความประณีต ความละเอียดของผลงาน 6. ความสมบูรณ์ของผลงาน
	ดี = (3)	เทคนิคการออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ฯ <b>มีเพียง 5 ข้อ</b>
	พอใช้ = (2)	เทคนิคการออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ฯ <b>มีเพียง 4 ข้อ</b>
	ปรับปรุง = (1)	ไม่มีเทคนิคการออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์ฯ
2.4 สามารถพัฒนาสู่เชิงพาณิชย์ หรืออุตสาหกรรมได้ (5 คะแนน)	ดีมาก = (5)	ผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ มีแผนธุรกิจที่สามารถพัฒนากระบวนการผลิตสู่เชิงพาณิชย์หรืออุตสาหกรรมได้มีองค์ประกอบ <b>ครบทั้ง 4 ด้าน</b> ดังนี้ 1. การวิเคราะห์โอกาสทางการตลาด (SWOT) 2. กลยุทธ์ทางการตลาด 3. แผนการดำเนินงาน 4. แผนการเงิน
	ดี = (3)	มีแผนธุรกิจที่สามารถพัฒนากระบวนการผลิตสู่เชิงพาณิชย์หรืออุตสาหกรรมได้โดยมีองค์ประกอบเพียง <b>3 ด้าน</b>
	พอใช้ = (2)	มีแผนธุรกิจที่สามารถพัฒนากระบวนการผลิตสู่เชิงพาณิชย์หรืออุตสาหกรรมได้โดยมีองค์ประกอบเพียง <b>2 ด้าน</b>
	ปรับปรุง = (0)	ไม่สามารถพัฒนาผลงาน หรือกระบวนการผลิตสู่เชิงพาณิชย์หรืออุตสาหกรรม และไม่มีแผนธุรกิจ

3. การนำเสนอผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ (รวม 15 คะแนน)		
จุดให้คะแนนผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ	ข้อพิจารณา	
3.1 การนำเสนอผลงานและการสาธิตภาษาไทย (1.5 คะแนน)	ดีมาก = (1.5)	มีการเตรียมการในด้านการนำเสนอผลงานใช้วัสดุอุปกรณ์ประกอบในการอธิบายสาธิตทดลอง และเอกสารในการเผยแพร่ผลงาน <b>อย่างครบถ้วนและเหมาะสม</b>
	ดี = (1)	ใช้วัสดุอุปกรณ์ประกอบในการอธิบายสาธิตทดลอง และเอกสารในการเผยแพร่ผลงาน <b>แต่มีข้อบกพร่องบางส่วน</b>
	พอใช้ = (0.5)	ใช้วัสดุอุปกรณ์ประกอบในการอธิบายสาธิตทดลอง และเอกสารในการเผยแพร่ผลงาน <b>แต่มีข้อบกพร่องมาก</b>
	ปรับปรุง = (0)	<b>ไม่มีความพร้อม</b> ในการนำเสนอผลงาน
3.2 บุคลิกภาพของผู้นำเสนอผลงานภาษาไทย (1.5 คะแนน)	ดีมาก = (1.5)	การแต่งกาย การใช้คำพูด กิริยามารยาทของผู้นำเสนอ <b>เหมาะสมทั้ง 3 ประการ</b>
	ดี = (1)	การแต่งกาย การใช้คำพูด กิริยามารยาทของผู้นำเสนอ <b>เหมาะสม 2 ประการ</b>
	พอใช้ = (0.5)	การแต่งกาย การใช้คำพูด กิริยามารยาทของผู้นำเสนอ <b>เหมาะสม 1 ประการ</b>
	ปรับปรุง = (0)	การแต่งกาย การใช้คำพูด กิริยามารยาทของผู้นำเสนอ <b>ไม่เหมาะสม</b>
3.3 ความชัดเจนในการนำเสนอผลงานภาษาไทย (2 คะแนน)	ดีมาก = (2)	อธิบายประกอบการสาธิตหรือทดลองผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ เพื่อให้เกิดความเข้าใจและเห็นจริง <b>ได้ถูกต้องทั้ง 4 ด้าน</b> ดังนี้ 1.ด้านแนวความคิดการประดิษฐ์ 2.ด้านประโยชน์ใช้สอย 3.ด้านประสิทธิภาพ 4.ด้านวิธีการทำงานของผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ
	ดี = (1.5)	อธิบายประกอบการสาธิตหรือทดลองผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ <b>ได้ถูกต้องทั้ง 3 ด้าน</b>
	พอใช้ = (1)	อธิบายประกอบการสาธิตหรือทดลองผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ <b>ได้ถูกต้องทั้ง 2 ด้าน</b>
	ปรับปรุง = (0)	<b>ไม่สามารถอธิบายประกอบการสาธิตหรือทดลองได้</b>

จุดให้คะแนนผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ	ข้อพิจารณา	
3.4 การนำเสนอผลงานและการสาธิตภาษาอังกฤษ (1.5 คะแนน)	ดีมาก = (1.5)	<b>มีการเตรียมการ</b> ในด้านการนำเสนอผลงานใช้วัสดุอุปกรณ์ประกอบในการอธิบายสาธิตทดลอง และเอกสารในการเผยแพร่ผลงานอย่าง <b>ครบถ้วนและเหมาะสม</b>
	ดี = (1)	<b>มีการเตรียมการ</b> ในด้านการนำเสนอผลงานใช้วัสดุอุปกรณ์ประกอบในการอธิบายสาธิตทดลอง ตลอดจนเอกสารในการเผยแพร่ผลงาน <b>ครบถ้วน แต่มีข้อบกพร่องบางส่วน</b>
	พอใช้ = (0.5)	<b>มีการเตรียมการ</b> ในด้านการนำเสนอผลงานใช้วัสดุอุปกรณ์ประกอบในการอธิบายสาธิตทดลองและเอกสารในการเผยแพร่ผลงาน <b>ครบถ้วน แต่มีข้อบกพร่องมาก</b>
	ปรับปรุง = (0)	<b>ไม่มีความพร้อม</b> ในการนำเสนอผลงาน
3.5 บุคลิกภาพของผู้นำเสนอผลงานภาษาอังกฤษ (1.5 คะแนน)	ดีมาก = (1.5)	การแต่งกาย การใช้คำพูด กิริยามารยาทของผู้นำเสนอ <b>เหมาะสมทั้ง 3 ประการ</b>
	ดี = (1)	การแต่งกาย การใช้คำพูด กิริยามารยาทของผู้นำเสนอ <b>เหมาะสม 2 ประการ</b>
	พอใช้ = (0.5)	การแต่งกาย การใช้คำพูด กิริยามารยาทของผู้นำเสนอ <b>เหมาะสม 1 ประการ</b>
	ปรับปรุง = (0)	การแต่งกาย การใช้คำพูด กิริยามารยาทของผู้นำเสนอ <b>ไม่เหมาะสม</b>
3.6 ความชัดเจนในการนำเสนอผลงานภาษาอังกฤษ (2 คะแนน)	ดีมาก = (2)	อธิบายประกอบการสาธิตหรือทดลองผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ เพื่อให้เกิดความเข้าใจและเห็นจริง <b>ได้ถูกต้องทั้ง 4 ด้าน</b> ดังนี้ 1.ด้านแนวความคิดการประดิษฐ์ 2.ด้านประโยชน์ใช้สอย 3.ด้านประสิทธิภาพ 4.ด้านวิธีการทำงานของผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ
	ดี = (1.5)	อธิบายประกอบการสาธิตหรือทดลองผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ <b>ได้ถูกต้องทั้ง 3 ด้าน</b>
	พอใช้ = (1)	อธิบายประกอบการสาธิตหรือทดลองผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ <b>ได้ถูกต้องทั้ง 2 ด้าน</b>
	ปรับปรุง = (0)	<b>ไม่สามารถอธิบายประกอบการสาธิตหรือทดลองได้</b>

จุดให้คะแนนผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ	ข้อพิจารณา	
3.7 ความสามารถในการใช้สื่อและเทคโนโลยี (5 คะแนน)	ดีมาก = (5)	สามารถใช้สื่อและเทคโนโลยีในการนำเสนอผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ได้อย่างหลากหลาย ทันสมัย น่าสนใจครอบคลุมเนื้อหาครบถ้วนสมบูรณ์ตามเวลาที่กำหนด
	ดี = (3)	สามารถใช้สื่อและเทคโนโลยีในการนำเสนอผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ได้อย่างหลากหลาย ทันสมัย น่าสนใจ แต่ครอบคลุมเนื้อหาไม่ครบถ้วนสมบูรณ์
	พอใช้ = (2)	สามารถใช้สื่อและเทคโนโลยีในการนำเสนอผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ได้อย่างหลากหลาย แต่ไม่ครอบคลุมเนื้อหา
	ปรับปรุง = (1)	สามารถใช้สื่อและเทคโนโลยีในการนำเสนอผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ไม่หลากหลาย และไม่ครอบคลุมเนื้อหา
<b>4. ความเหมาะสมของผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ในด้านการออกแบบ (รวม 10 คะแนน)</b>		
จุดให้คะแนนผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ	ข้อพิจารณา	
4.1 การถ่ายทอดองค์ความรู้และทักษะ (5 คะแนน)	ดีมาก = (5)	การถ่ายทอดองค์ความรู้และทักษะปฏิบัติงานการออกแบบองค์ประกอบศิลป์ ตามหลักวิชาการ และขั้นตอนการปฏิบัติงานที่ถูกต้อง เหมาะสม
	ดี = (3)	การถ่ายทอดองค์ความรู้และทักษะปฏิบัติงานการออกแบบองค์ประกอบศิลป์ ตามหลักวิชาการ และขั้นตอนการปฏิบัติงานที่ถูกต้อง แต่ไม่เหมาะสม
	พอใช้ = (2)	การถ่ายทอดองค์ความรู้และทักษะปฏิบัติงานการออกแบบองค์ประกอบศิลป์ ตามหลักวิชาการ และขั้นตอนการปฏิบัติงานที่ถูกต้องบางส่วน แต่ไม่เหมาะสม
	ปรับปรุง = (1)	ไม่มีการถ่ายทอดองค์ความรู้และทักษะปฏิบัติงาน การออกแบบองค์ประกอบศิลป์ ตามหลักวิชาการ และขั้นตอนการปฏิบัติงาน
4.2 การนำเทคโนโลยีมาใช้ในการออกแบบ (5 คะแนน)	ดีมาก = (5)	นำเทคโนโลยีมาใช้ในการออกแบบผลิตภัณฑ์ ประกอบด้วยมีการออกแบบร่างก่อนผลิต ใช้โปรแกรมสำเร็จรูปในการออกแบบทั้งหมด และมีรายละเอียดข้อมูลผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ ครบถ้วนทั้ง 6 ข้อ ดังนี้ 1. ชื่อผลิตภัณฑ์ 2. ที่มาและเรื่องราว 3. ชื่อผู้ผลิต และสถานที่ผลิตที่ติดต่อได้ 4. ระบุวัน เดือน ปี ที่ผลิต 5. ขนาด น้ำหนัก ปริมาตรสุทธิ 6. ข้อกำหนดใช้งาน
	ดี = (3)	นำเทคโนโลยีมาใช้ในการออกแบบผลิตภัณฑ์ และมีรายละเอียดข้อมูลผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ เพียง 4 ข้อ

จุดให้คะแนนผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ	ข้อพิจารณา	
	พอใช้ = (2)	นำเทคโนโลยีมาใช้ในการออกแบบผลิตภัณฑ์ และมีรายละเอียดข้อมูลผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ <b>เพียง 2 ข้อ</b>
	ปรับปรุง = (1)	นำเทคโนโลยีมาใช้ในการออกแบบผลิตภัณฑ์ และมีรายละเอียดข้อมูลผลิตภัณฑ์และบรรจุภัณฑ์ <b>เพียง 1 ข้อ</b>
<b>5. การเลือกใช้วัสดุในการผลิตผลงานสิ่งประดิษฐ์ (รวม 10 คะแนน)</b>		
จุดให้คะแนนผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ	ข้อพิจารณา	
5.1 การเลือกใช้วัสดุ เหมาะสมกับผลงาน (5 คะแนน)	ดีมาก = (5)	วัสดุที่ใช้กับผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ มีความเหมาะสม <b>ครบทั้ง 3 ข้อ</b> ดังนี้ 1. มีเอกลักษณ์ท้องถิ่นหรือนำวัสดุอื่นมาประยุกต์ใช้อย่างเหมาะสม 2. ราคาประหยัด เหมาะสมกับผลงานสิ่งประดิษฐ์ 3. ปลอดภัยไม่ทำลายสิ่งแวดล้อม
	ดี = (3)	วัสดุที่ใช้กับผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ มีความเหมาะสม <b>เพียง 2 ข้อ</b>
	พอใช้ = (2)	วัสดุที่ใช้กับผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ มีความเหมาะสม <b>เพียง 1 ข้อ</b>
	ปรับปรุง = (1)	ใช้วัสดุไม่เหมาะสม ไม่ประหยัด ไม่ปลอดภัย
5.2 ประโยชน์การใช้งาน (5 คะแนน)	ดีมาก = (5)	ผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ มีข้อมูลและแสดงให้เห็นถึงประโยชน์ต่อการใช้งานได้จริง ตามวัตถุประสงค์ทุกประการและมี <b>หลักฐานการนำไปใช้งานได้จริง ได้แก่ มีเอกสารรับรองและภาพประกอบ</b>
	ดี = (3)	ผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ มีข้อมูลและแสดงให้เห็นถึงประโยชน์ต่อการใช้งานได้จริง ตามวัตถุประสงค์ทุกประการ
	พอใช้ = (2)	ผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ มีข้อมูลและแสดงให้เห็นถึงประโยชน์ต่อการใช้งานได้จริง แต่ไม่ครบถ้วนตามวัตถุประสงค์ทุกประการ
	ปรับปรุง = (1)	ผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ มีข้อมูลและแสดงให้เห็นถึงประโยชน์ต่อการใช้งานได้เล็กน้อย

6. คุณค่าของผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ (รวม 30 คะแนน)		
จุดให้คะแนนผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ	ข้อพิจารณา	
6.1 ความสวยงาม ความประณีต สัดส่วนเหมาะสม (10 คะแนน)	ดีมาก = (10)	เป็นผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ที่สวยงามตามหลักองค์ประกอบศิลป์ มีเรื่องราวที่มา (Story) <b>ครบถ้วน 5 องค์ประกอบ</b> ดังนี้ 1. ขนาด รูปร่าง สี สันตึงดูดี ความสนใจ 2. ความกลมกลืน สมดุล 3. มีเอกภาพ 4. ความประณีต ความละเอียดของผลงาน 5. ความสมบูรณ์ของผลงาน
	ดี = (8)	เป็นผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ที่สวยงามตามหลักองค์ประกอบศิลป์ <b>ครบถ้วน 4 องค์ประกอบ</b>
	พอใช้ = (6)	เป็นผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ที่สวยงามตามหลักองค์ประกอบศิลป์ <b>ครบถ้วน 3 องค์ประกอบ</b>
	ปรับปรุง = (4)	เป็นผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ที่ไม่สวยงามตามหลักองค์ประกอบศิลป์
6.2 ประสิทธิภาพ (10 คะแนน)	ดีมาก = (10)	ผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ใช้งานได้อย่างต่อเนื่อง และมีประสิทธิภาพ ครบตามที่กำหนดไว้ในคุณลักษณะเฉพาะของผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ มีแบบรับรองฯ จากชุมชนองค์กร สถานประกอบการ หรือหน่วยงานภายนอกทั้งภาครัฐและภาคเอกชน <b>มีการนำไปใช้จริง 8 แห่ง ขึ้นไป</b>
	ดี = (8)	ผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ใช้งานได้อย่างต่อเนื่อง และมีประสิทธิภาพ ครบตามที่กำหนดไว้ในคุณลักษณะเฉพาะของผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ มีแบบรับรองฯ จากชุมชนองค์กร สถานประกอบการ หรือหน่วยงานภายนอกทั้งภาครัฐและภาคเอกชน <b>มีการนำไปใช้จริง 6 แห่ง ขึ้นไป</b>
	พอใช้ = (6)	ผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ใช้งานได้อย่างต่อเนื่อง และมีประสิทธิภาพ ครบตามที่กำหนดไว้ในคุณลักษณะเฉพาะของผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ มีแบบรับรองฯ จากชุมชนองค์กร สถานประกอบการ หรือหน่วยงานภายนอกทั้งภาครัฐและภาคเอกชน <b>มีการนำไปใช้จริง 4 แห่ง ขึ้นไป</b>
	ปรับปรุง = (4)	ผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ใช้งานได้อย่างต่อเนื่อง และมีประสิทธิภาพ ครบตามที่กำหนดไว้ในคุณลักษณะเฉพาะของผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ มีแบบรับรองฯ จากชุมชนองค์กร สถานประกอบการ หรือหน่วยงานภายนอกทั้งภาครัฐและภาคเอกชน <b>น้อยกว่า 2 แห่ง หรือไม่มีการนำไปใช้จริง</b>

จุดให้คะแนนผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ	ข้อพิจารณา	
6.3 ประสิทธิภาพต่อการลงทุน (10 คะแนน)	ดีมาก = (10)	เป็นผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯที่สามารถก่อให้เกิดผลงงานที่คุ้มค่าต่อการลงทุนในระดับสูง โดยมีหลักฐานการซื้อขายหรือการจ้างผลิต หรือการส่งมอบผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ให้กับชุมชน องค์กร สถานประกอบการ หรือหน่วยงานภายนอก ทั้งภาครัฐและภาคเอกชน จำนวน 10 แห่งขึ้นไป
	ดี = (8)	เป็นผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯที่สามารถก่อให้เกิดผลงงานที่คุ้มค่าต่อการลงทุนในระดับปานกลาง โดยมีหลักฐานการซื้อขายหรือการจ้างผลิต หรือการส่งมอบผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ให้กับชุมชน องค์กร สถานประกอบการหรือหน่วยงานภายนอกทั้งภาครัฐและภาคเอกชนจำนวน 7 แห่งขึ้นไป
	พอใช้ = (6)	เป็นผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯที่สามารถก่อให้เกิดผลงงานที่คุ้มค่าต่อการลงทุนในระดับน้อย โดยมีหลักฐานการซื้อขายหรือการจ้างผลิต หรือการส่งมอบผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ให้กับชุมชน องค์กร สถานประกอบการ หรือหน่วยงานภายนอก ทั้งภาครัฐ และภาคเอกชนจำนวน 3 แห่ง ขึ้นไป
	ปรับปรุง = (4)	ไม่สามารถก่อให้เกิดผลงงานที่คุ้มค่าต่อการลงทุน

**หมายเหตุ :** กรณีคะแนนรวมของผลงานเท่ากันให้พิจารณาจากจุดให้คะแนน ข้อ 6 คุณค่าของผลงานสิ่งประดิษฐ์ฯ ว่ามีคะแนนต่างกันหรือไม่ โดยพิจารณาตามลำดับจุดที่ให้คะแนนมากไปหาน้อย

10. แนวทางการปฏิบัติ ให้เป็นไปตามข้อปฏิบัติในการดำเนินโครงการประกวดสิ่งประดิษฐ์ฯ คนรุ่นใหม่ ประจำปีการศึกษา 2567



(นายพงษ์สวัสดิ์ พิมพิไสย)

ผู้อำนวยการวิทยาลัยเทคนิคกาญจนาภิเษกอุดรธานี  
ประธานคณะกรรมการข้อกำหนด กติกา และเกณฑ์มาตรฐานการให้คะแนนฯ  
ประจำปีการศึกษา 2567  
ประเภทที่ 7 สิ่งประดิษฐ์ประเภทกำหนดโจทย์ ด้านนวัตกรรม  
และเทคโนโลยีการออกแบบผลิตภัณฑ์แฟชั่นไทย (Thai Fashion)